

集部

騎省集卷二十一

宋 徐鉉 撰

奉和御製雪

豐登盈尺瑞物象九門深璧照環丹砌梅花滿上林荼香偏自得酒力詎難禁別有寒郊外銀河映玉岑

奉和御製打毬

上閑精習渥洼驄玉鏤金鞍霞錦韉金埒無塵初裛露

朱旗向日自生風雷傳畫鼓偏增氣星度飛毬欲映空共道宸遊因習武凱歌猶似奏平戎

又五言

彩仗映花驄春庭散曙烟毬飛皆應手馬駿不須鞭仙樂飄雲外祥風起日邊籌多不虛發制勝在機先

奉和御製春雨

祁祁甘雨正當春草樹精神一倍新旬灑農郊偏長麥緩飄花檻不驚人密隨宮仗環青輅普逐皇恩下紫宸

霽後樓臺更堪望滿園桃李間松筠

奉和御製冬至

吹律政知寛迎長物倍安初陽殊勝臘積雪更添寒庭實羅千品珍符薦百般羣臣同偶聖不歎夜漫漫

奉和御製寒食十韻

朝陽散宿烟登望思悠然簷影晴偏暖雲容晚更鮮共歡時景好不惜物華遷旋試驕驄步新調寶瑟絃宮花紅照耀御水碧潺湲歌吹清連夜輜軿麗滿川依林張

幄幕夾道建鍬韆仙樂來天上祥光起日邊游絲輕冉冉芳草緑芊芊聖製如春色周流遍八埏

奉和御製歲日二首

運歷三元正升平太古同五侯皆輯瑞四海盡占風聖政乾行内羣生壽域中撞鐘元會罷晃朗日升東

又七言

正仗臨軒萬國來漢儀周禮盡堪咍光浮雲蓋青龍轉香透椒花白獸開慶賜應時均億兆卜年從此數京垓

羣臣共感文明運況是天言誠懋哉

奉和御製上元燈

幔亭高敞九門前銀箭遲遲夜漏遷明月靜添華燭影和風時度御爐烟朱輪繡轂車聲接玉勒金羈馬首駢一曲雲謠飛聖藻萬方歌詠仰堯天

奉和御製烟

春晴纖靄映斜暘羃羃偏能覆水鄉濃似慶雲同馥郁薄如輕素自飛揚堤横新柳真成畫樓對遥山正好望

誰見朝元香案上龍旗交影共騰驤

奉和御製暑中書懷

浴殿晨開氣象新虛亭金井轆轤鳴陰成楊柳千絲密涼入襟懷一扇輕寒水乍沉朱李熟薰綃長有好風生高樓更稱頻臨望臺笠行歌麥隴清

奉和御製聞早蟬

綠樹陰陰愜豫游早蟬清韻遠還收喚迴晝夢和宮漏引起微涼助麥秋禁柳烟中飛乍覺御溝聲裏聽偏幽

羣生遂性宸章恍從此人間不識愁

奉和御製夏中垂釣作

物茂時平日正長翠華停馭睠方塘文竿乍拂圓荷動赬尾時翻素荇香睿賞只應從暇豫聖恩寧肯問沉翔吞舟自是貪芳餌猶笑成湯一面張

奉和御製殿前松兼以書事

長松脩幹列承明虎盼龍盤氣貌靈風度乍聞琴曲調巢高初見鶴儀形枝籠陛戟寒生檻葉帶爐烟翠滿庭

澗底山頭各生殖託根爭似在青冥

奉和御製扇

齊紈新裂月輪全蟬雀分明彩翠鮮救暍自符仁主意揚風須假手中宣暫遮樓日霞光透半掩歌唇寶靨員一曲睿詞精比興好將金石奉雕鐫

奉和御製棊二首

制法精微自帝堯勢如天陣布周遭沉思迥覺忘千慮妙法終須附六韜急劫未分香印匣一枰初滿月華高

御詞仍許羣臣和愁殺中山玉兎毫

又

常嫌羣藝用心粗不及棊枰出萬途妙似孫吳論上策深如夔益贊訏謨靜陳玉檻連琴榻客映珠簾對酒壺聖智縱横歸掌握一先終不費多圖

奉和御製早春

羣生遂性得天真陽景無私發秀匀堯歷永從新律正皇恩散作萬方春華林日麗紅苞拆太液氷消緑浪新

天意分明起昌運岱宗即看報羣神

應制賞花

上林春暮欻英開組繡成堆映玉階艷逐晨光隨步武香和輕吹透襟懐生成澤廣時芳茂魚水情通樂詠諧禁籞年年陪扈賞何時梁父奉燔柴

和陳處士在雍丘見寄

衰薄甚多幸退公誰與閒高人乘興去相望兩程間卷箔有微雪登樓無遠山清談勝題贈何日杖藜還

送湯舍人之陳州

尼父栖遑地離情向此偏家貧聊復爾道在肯徒然詩

景明松雪鄉山隔水潾三年須赴召莫戀甕頭眠

送阮監丞赴餘杭

楊柳依依水岸斜鷁舟東去思無涯坐臨棊局延明月

行采題詩對落花虛白亭中多宴賞錢塘湖上剩烟霞

風光到處宜攜酒況有餘杭阿姥家

送容州程員外端州吳員外

士生秉道義公論重才名美哉雙白璧高價等連城昔在南國時折桂嘗抗衡今為北朝客通籍齊振纓連鑣適炎徼並命典州兵地遠方寄重無為憚遐征俗雜則財難當在通其情投香與還珠前哲有遺聲君看奏諫者接武趨承明摻袂贈斯言斯言勿見輕

和頴川貫監軍

別離情緒兩難任消遣惟應有醉吟冉冉光陰玄鬢改勤勤書札舊情深凉宵夢寐清淮月永日徘徊玉樹陰

野鶴秉軒無所用角巾何日返中林

和清源太保閒居偶懐

朝退閒齋落葉天道心真氣本仙源簾前風月澄秋景門外輪蹄任世喧棊罷早寒生北戶酒醒黄菊滿西園時人自有思齊者踐迹觀形不在言

和寄光山徐員外

早年南國日追隨冠劒晶熒佩陸離匪石心誠徒自許浮雲蹤迹信難知官閒從飲扶頭酒地僻誰同敵手棊

門館舊恩今更重高齋遥枉謝公詩

和徐秘書

年少支離奈命何悲秋懐舊苦吟多龍泉有氣終難掩荆玉無瑕豈憚磨會偶良工收杞梓祇將閒夢挂烟蘿他年得路摶風去肯念今朝煦沫麽

送汪處士還黟歙

孤雲野鶴任天真乘興遊梁又適秦興盡却歸南國去黄山何謝武陵春

和翰長聞西樞副翰鄰居夜宴

開筵別有鄰居興卜夜應憐禁漏長舊友不期爭命駕新姬憑寵剩傳觴香烟結霧籠金鴨燭焰成花照杏梁京邑衣冠多勝賞鱸魚爭敢道思鄉

和清源太保寄湖州潘郎中

老大離羣一倍愁谿山風物且淹留醞成春酒誰斟酌鈔得新書自校讎莫似牧之矜曠達須教子重讓風流恩門舊景應難忘題取新詩上郡樓

送南華張主簿攺承縣

適去莊生邑還臨孔父鄉仍聞舊隱處近在武夷傍道氣年長度儒風日以光何時看解組歸去事仙方

和白州錢使君上元夜侍宴

御宴宵陳敞百層君恩芳景兩難勝風傳天上九成樂月映樓前萬樹燈醉捧玉觴疑夢寐静臨丹檻似飛騰因觀謝守窓中詠自愧瀛洲是濫登

送蘇州梁補闕

軋軋朱輪道路長虎丘山下剩春光軍城舊是吳王國
郡守曾為諫署郎祖席詠歌金玉振下車條教蕙蘭香
青雲舊是高飛處三載徘徊亦未妨

和金州錢太保春雨

濛濛膏雨遶空迷點滴圓紋水繞堤柳帶喜如和醉舞
花房愁似宿粧啼烟籠麥隴連天濶雲映魚舟掠岸低
廉使鮮分天子念一篇騷雅慰蒸黎

送高秀才

龍門一上爊輕進闗塞西遊自愛山緱嶺春歸林影㝠津橋人静水聲閒如今正得幽尋興他日青雲不易還

闕

送施州單員外

精金百錬始知難何似仙枝兩度攀名逐鳳書歸故里身從鳥道入巴山詔宣逺俗皇恩厚恵洽齊民利刃閒珍重加飧順風土歸来髙步七人班

送宣州張員外

故國干戈後憐君得意歸綺霞橫郡國犀燭照漁磯天迴青山遠江平白鳥飛此行同衣錦況是老萊衣

和筠州談鍊師見寄

共歎崑岡火誰知玉自分寂寥人境外蕭索數峯雲真籙終年秘空歌偶得聞應憐霸陵上衰病故將軍

又

所向皆為道遐征豈足辭中原垂盡處別路正秋時高閣蘭臺筆閒吟板屋詩良工無棄物珍重歲寒姿

送下博陳員外

曠望叢臺路飄飄楚塞人琴堂無故舊何計免霑巾

送靜道人

北阜與西山前期夢寐間羨師乘興去應擬此生閑喬木人誰有鱸魚我未還歸心寄秋水東去日潺潺

鄴都行在和刁秘書見寄

征袍結束從宸遊邊上塵清見戍樓柏殿賦詩知是幸茂陵多病自堪愁清漳幽咽長流恨銅雀荒凉幾換秋

深羨高眠全道氣姓名應已在丹丘

和旻道人見寄

戎服非吾事華纓寄此身謬為金馬客本是釣鄉人引領梁園雪揚鞭輦路塵知師亦多病擁褐待陽春

和復州李太保詠筆

處處良工事筆鋒宣毫自昔最稱雄因思南國巾箱學願入蘭臺掌握中委質幸歸雕玉匣操詞曾侍兔園宮一篇麗藻真閑暇共仰才多道不窮

送蒯員外東遊舊治

百歲猶強健知君即地仙孤飛下華表太息問桑田故吏今誰在高名昔共傳伊余亦遺老相送一潸然

送王監丞之歷陽

歎息曾遊處江邊故郡城青襟空皓首往事似前生綠綬君重綰華簪我尚榮年衰俱近道莫話別離情

送阮殿丞之靜海

閫子東征效遠官行行春色黯離寬中途輟棹尋吳苑

西向登樓望海門鵬舍曾嗟經歲謫靈光空念巋然存
陵遷谷變今如此為我停驂盡酒罇

送周員外之達

之子數王澤迨迢蜀棧東頒條有餘刃對酒與誰同身
占賢良籍家傳道德風遠民思靜理即此是陰功

送長社胡明府

黄綬繫未穩桂枝香尚新琴堂寧久次諫署正求人皎
皎涼秋月飄飄清路塵元常有遺翰求作篋中珍

送表姪達師歸鄱陽

故鄉禾黍世親稀中表相尋只有師惆悵離懷向何許鄱陽湖上葉飛時

送秘閣朱員外知復州

景陵山水舊知名珍重詩人建隼行未免簿書勞利刃肯貪烟月縱高情揚雄閣下諸生送陸羽門前百吏迎聖代羣賢皆得路三年傾首望鵷程

送淨道人東遊

身服竺乾敎心爲鄒魯儒觀風來稷下訪古入中都短景程途遠寒原店舍孤東州多俊造能賞碧雲無

送李道士南遊

雲水李道士曾爲中貴人綺紈終不戀松鶴自相親雲氣蒼梧晚芳華紫蓋春瓠瓜老猶繫惆悵望行塵

送國子徐博士之澧州

多才適世用學者不遑處新詞入詠樓更汎涔陽浦行當應列宿且復施甘雨髙齋閑坐時清談孰爲伍

送錢副使黎陽發運

一盃寒食酒珍重送君行花影黎陽渡春風浚水聲汎舟無廢事騁驥有修程應用方無暇何須愴别情

送張階州

儀甫秉忠信神明自來舍綘灌雖不容蠻貊皆從化榮名任紛糾道性日閑暇傳語當途人無為勞歎吒

送文懿大師淨公西遊

乗興西遊誰與同一囊詩藳一枝笻厭棲廬岳蓮花社

却向南山紫閣峯懷古有時應悵望尋幽何處不從容

關中風物常牽夢老卧閒曹轉放慵

奉和武功學士舍人紀贈文懿太師放慵

舊國荒凉成黍稷故交危脆似琉璃高人獨喜湯師在

手把新文數道碑

二

滿卷文章為世重出塵心迹少人同騰騰自得修真理

不管浮生覺夢中

三

文似春華鋪曉陌思如泉涌注長江詩情道性知無夢頻見殘燈照曙窓

四

已潔心源超世表却縁詩句有時名初聞行業如耆舊及見容顔是後生

五

只有閒情搜景物不將容鬢惜流光京華才子多文會

衆許清詞毎擅場

六

惠遠禪師名素重維摩居士室皆空羣公竟有詩相贈組繡珠璣滿袖中

七

南朝人物古猶今只恐前身是道林處處經行常自適不妨談笑不妨吟

八

往往寘搜宵不寐時時任性晝仍眠高情麗句誰偏重

聖代詞臣李謫仙

九

霜鬢病叟掩柴扃禪客相尋有故情每憶江南初識面

至今猶得愛才名

詠史

京洛多權豪游服相追隨青牛中甸車白馬連環羈珩

珮競照耀紳組舊參差騶鳴行人駐傺忽流風馳名園

不問王下輦輒成嬉太官錫雕盤光祿假羽卮侏儒善爲優邯鄲有名姬坐客應餘論顧盼成恩私鹵簿留國門誰何不敢譏歸來卧華堂瑣窓承文楯武夫瑩庭階辟璫攢縈題列燭立晶熒噴香常逶迤明朝入君門郄侍白玉墀開言迎合旨羣公默無爲乍請考工地亦拜牀下兒吹噓枯稊生指顧千鈞移回瞻徇名士摽介爾可施朱雲折檻去梅福棄君歸寂寞揚子雲口吃不能辭着書述聖道徒許俗人嗤漢室已久壞往事垂於兹

眇然千載下慨慷有餘悲

騎省集卷二十一

騎省集卷二十二

宋 徐鉉 撰

送曾直館歸寧泉州

常憐客子倦征歧誰似曾郎得意遲廳鎖石渠封簡冊手持丹桂拜庭闈舟横劍浦凌清瀨馬過猿嵓點翠微却笑遼東千歲鶴下來空歎昔人非

送樂學士知舒州

憶在同安郡誰知是勝遊仙山常獨往騷客自忘憂暫別經多難勞生已白頭羡君驅旧旆無得潄清流民俗長如古風光最稱秋短歌聊抒意為我謝沙鷗

送慎大卿觧官侍親

聖朝無事九卿閑藹藹東門綵服還舊日高名齊汲鄭今朝至行似曾顔更憐雙鬢垂玄髪猶恨深居遠舊山老鶴乗軒真自愧裴徊空在稲粱間

代書寄泗州錢侍郎

起部紆兩綬恢恢刃有餘既爲侍中郎又復專城居無
久戀鈴閣早應還直廬浚川春水滿珍重寄雙魚

寄舒州樂學士

晥伯臺前緑樹春吳塘初下碧溪分舊游風景長牽夢
遥羨高齋望白雲

送吳支使之長安

幙府清資新雨露髙陽舊第久塵埃百年遺老今誰在
應喜遼東鶴下来

和譚鍊師見寄

一别高人世事多歸山岐路轉蹉跎定知上藥延衰齒每憶玄談養太和任道人生如夢寐也知時態起風波錦囊真籙遥相許只待飈輪更一過

和錢秘監與邊

筵上詩題共筆牀樽前酒興話高陽心清自覺官曹簡院静先知節候凉南國少年推貴重東堂前輩讓賢良好看雙鳳追飛處堊粉新塗紫界墻

送周郎中還司

憶在廬山始識君當時惟擬共眠雲那知身計闗前定却向人間逐世紛紫閣峯前欣獨往銀臺門裏歎離羣青囊舊有登真訣莫遣閒人取次聞

太師相公挽歌辭二首

巖廊舊德漢儲師富貴優游自古稀四序不能違代謝九京誰可與同歸精神恍惚騎龍尾功業紛綸在虎闈惆悵嗚珂洛陽道素車丹旐奉雲衣

其二

風流安石在東山曾許從容伎樂間傾蓋箕來能幾日逝川而去不知還北邙原上寒雲結鄭國門前曉月灣祖奠欲収賓御散滿衣零淚掩衰顔

送贊寧道人歸浙中

故里夫差國高名惠遠師君恩從野逸歸棹逐淩澌舊訪雖無念牵懐亦有詩因行過秦望為致李斯碑

和元少卿送越僧

塵機息盡一真僧唯有林泉捨未能蓮舍故人今暫别稽山舊隱與誰登時清豈覺前遊改道勝寧辭白髮增送羨高賢吟望處孤雲野鶴是親朋

代書寄談鍊師

朱山松桂翠連雲中有清虚小隱君密養丹砂存正氣静披瓊緼誦真文塤篪金石心長在圭組烟霞路自分憑仗鄉人傳尺素前山驚起白羊羣

送鄭先輩及第西歸

春晚緱山路華光滿翠微憐君持郄桂歸去著萊衣故國幾人在浮生萬事非唯當拭病眼看子九霄飛

送髙先輩南歸

鄉國悲前事風光屬後生名從天上得身入故都行草色初裁緞鵬飛不計程自憐枯朽思相送剩含情

送嚴秀才下第東歸

世胄今為旅多才懶自營坦懷君子道惜別故人情歸棹春潮滿郊居海月明雄文不輕售須待最髙名

送周味道秀才東歸見別依韻

庭闈勞夢想孤棹度江闗駿馬猶論價荆藍且抱還迎風吹綵服踈雨映家山頻見春官說明年待鑄顔

送曾秀才

淦水神仙宅仙山夾縣樓君將好詩句歸詠故鄉秋紫竹遮書幌紅蕉拂釣舟東堂有平路莫謁外諸侯

寄玉笥山沈道山

珍重江南沈鍊師未曾相識久相思已全真氣能從俗

不墜家風善賦詩玉笥共游知早晚金貂回顧覺喧卑多慙書札遥相問更望刀圭换白髭

和錢秘監旅居秋懷二首

秘監踈朝謁門前長緑苔未愁玄鬢改且喜素秋來獨坐翻棋勢閒行繞藥栽涼風入書幌時動水沉灰

其二

閒靜無凡客開樽共醉醒琴彈碧玉調書展太玄經酒熟看黄菊詩成寫素屏晚來瀟灑甚山鳥下中庭

送元道人還水西寺

李白高吟處師歸掩竹關道心明月靜詩思碧雲閒綠樹寒凌雪飛泉響徧山自慙丘壑志皓首不知還

送李秀才歸建安

昔聞武夷士皆是帝曾孫李君即其人命舛道常存愛子已折桂華組耀閭門吾身可拂衣綵服歸丘園捧觴慶北堂其樂不可言清溪環幽居逶迤橫前軒彈琴詠招隱芳意飄若蘭老夫無此分何必矜彈冠

和李太保寄刁秘書

名位雖畀道自光訟庭無事俗平康簾開尚覺琴牀暖院静偏聞酒甕香養性已知無病染持廉惟恐有名彰主人莫訝睽違遠千仞由來有鳳翔

又和刁秘書寄李太保

百里憐民自可憐青雲何必借階緣家貧聊欲資三徑政簡無非草太玄處衆忘懷均物我程才不器任方圓江湖相望真堪喜聚散悲歡盡偶然

送坊州賈監軍

聖主欲東封憐君西護戎鄉心經灞岸詩思省豳風舊業今成旅朱顏色變翁忘懷一杯酒閑夜與誰同

送李補闕知韶州

南國求良牧中朝輟諫官君恩偏念遠臣節豈辭難騎影過梅嶺溪聲上贑灘曲江宜訪古韶石好憑欄詩景緣情遠民心逐政寬衰翁尋舊分為致葛洪丹

送修武鄭主簿糾郡梓潼兼寄王舍人八韻

策杖辭清洛騎車向梓潼棲鸞才乍展叱馭氣方雄暫割趨庭戀將伸斜郡功詩情銜瑤雪別酒遡寒風山水秦關外烟花錦里東府公名素重語掾道仍同坐嘯新知洽隨行舊分通當今從此去不復數文翁

和李秀才雪中求酒

雪英飄洒繞虛廊曉景沉沉朔吹狂銀闕晶熒標帝里桂花紛糅認仙鄉少年風味新吟動老叟襟懷萬事忘自倒空樽酬絶唱書幃聊得泛寒光

送謝著作之濠梁

謝客乘軺去清和景物初淮流宜暎月濠上好觀魚吏事應微撓吟情自有餘徧州莫留滞東觀得紬書

貢院鎖宿

聖化令無外征途莫憚賒揚帆箕子國駐節管寧家去伴千年鶴歸逢八月槎離情恨華省持此待疏麻

代書寄宋州錢太監

衰朽經煩景慵將病共侵北寇時企足東望一披襟秘

監清罇滿平臺綠樹深年來書信少何以慰離心

送錢先輩之處州

子賓東南美來參第一流從容持片玉談笑運前籌賴石連雲秀廉泉帶月秋可憐行樂地促從板輿遊

送阮洗馬之全州

望苑迴先馬山城駐使車途中值歸雁頻寄北來書

觀燈玉臺體十首

吳歌楚舞玉詩新華燈蘭焰動魚鱗臺前共道明如晝

醉裏唯愁夜向晨

其二

綺席金爐香正燃銅壺銀箭漏初傳天廻星月迷燈燭
風過樓臺度管絃

其三

雙闕重闉夜不關金車寶馬曉應還亭亭朗月臨瑶席
灼灼華燈照玉顔

其四

火樹燈山高入雲紅筵翠幄自成春游女有時還解佩青樓何處不留人

其五

帝京風景不曾秋萬户千門夜更遊玓瓅銀鞍連繡轂晶熒珠網挂瓊鈎

其六

夜未央明月光熒煌九華燭交影照歌梁

其七

敧麗譙披綺寮歌聲和夜漏火樹似花朝

其八

星漢斜樂無涯明月千門雪銀燈萬樹花

其九

撫雲璈吹玉簫豔舞廻羅袂香風閃步搖

其十

日照花七香車歌舞平陽道經過趙李家

和李秀才端午日見寄

角黍菖蒲酒年年舊俗諳采衣君自樂白髪我何堪静味瑶華句閒思玉柄譚報之長命縷祝慶在圖南

送清道人歸西山

嘗憶漱甘醴洪崖樂卯旁今來眇如夢此景未曾忘圭組老無味林泉路更長羡師從此去當暑叩雲房

送張學士赴西川

右蜀分憂輟近臣翩翩旄節下青冥單車唯載支機石夙駕長先使者星已有清風馳棧道猶酣别酒過長亭

他年報政銜黄入留取文翁舊典型

和李宗諤秀才贈蒯員外

性僻時難偶神清壽有餘曾施阜魯政（蒯累宰劇縣皆有善政）舊講老莊書賤更襟懷曠貧猶世利踈聖君將就見慎勿買山居

送德明道人還東林

毎憶曽遊處東林惠遠房老來情更重師去興何長澗曲泉聲咽松深露氣香題詩寄楚老惆悵不成章

送馮中允使蜀

莫笑瞞然一病翁百年交分兩家同今朝倒屣迎王粲舊日清談賞阿戎玉壘無辭軺傳送金閨初喜姓名通青城山下逢仙客惟記丹心未輟功

送新除國博徐員外知婺州

憐君盡室泛安流職重官新未白頭楚老歡迎歸舊里春風留戀過揚州逢時更肯嗟庭樹屬詠還應上郡樓

殷仲文

沈隱侯

宗黨故人鄉外少勤勤書札綫離愁

送望江張明府

之官別是榮詔許侍親行温凊自為樂烟波不羡程山
留丹竈室俗有故鄉情無使千年後空傳麴令名

送廖舍人江南安撫

上天本愛民治亂當有時傷嗟江表人三災迭擾之如
何遭盛明不能免流離王澤限遐遠孰云天聽卑賢哉
廖夫子盡忠不顧私朝聞青蒲奏暮見軺車馳愚闇奉
使者受命不受辭但使民瘼瘳無憂國賦虧負覲笑割

股文俟諭治皮學古平生事行行當在兹贈言聊執手
顧子副心期

送陳使君之同州

太守驅征斾翩翩西過關氷容先臘至膏雨逐春還綵
樹游沙苑髙樓看華山從來京輔地出入盡崇班

送顧道人還西山

嘗憶洪崖澗穿雲路萬尋曾經照玄鬢未得謝朝簪老
去馳莊蝶年來有越吟羡師從此去舊隱翠微深

送歷陽方明府方被名當授京官辭乞侍親因除歷陽令歷陽余外氏舊邑

古縣横江北絃歌似武城善辭金馬召欣看綵衣行舊感吳山色離愁浚水聲外門廬井在相送幾重情

送李著作之漢陽

聞道驅征斾行行至漢陽初程微雨霽滿路落花香遠宦心常適青雲去未妨唯餘親戚分惆悵上河梁

賦二首附録

牡丹賦

伊牡丹兮灼灼其花擢秀暮春交光紫霞其氣則國香
楚蘭其麗則湘娥越娃向日爭媚迎風或斜爛如重錦
爍若丹砂京華之地金張之家盤樂縱賞窮歌極奢英
艷既謝寂寥繁柯無秋實以登薦有皓本以蠲痾其為
用也寡其見珍也多所由來者舊矣孰能遏其頹波

感舊賦送鄭殿丞西使

兩綬感縱四牡騤騤送子于行關中陝西惟天道兮廻
復嗟人事兮推移昔百二之形勝今尋常之藩維龍池

閤道徒處所驪山仙館空崔巍豈憐感舊之遺老心如
灰兮鬢如絲喜使者之得人美大君之拔奇察為政之
善否求斯民之瘼疵庶君奮擊轡澄清之志致國風於
貞觀之際開元之時

騎省集卷二十二

欽定四庫全書

集部

騎省集卷二十三至六

詳校官司業臣納麟寶

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官學正臣周銳

謄錄監生臣趙金簡

騎省集卷二十三

宋 徐鉉 撰

重修說文序

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百户臣徐鉉奉直郎守祕書省著作郎直史館臣句中正翰林學士臣葛湍臣王惟恭等奉詔校定許慎說文十四篇并序目一篇凡萬六百餘字聖人之旨

葢云備矣稽夫八卦既畫萬象既分則文字為之大輅載籍為之六轡先王教化所以行於百代萬物之與造化均不可忽也雖復五帝之後改易殊體六國之世文字異形然猶序篆籒之迹不失形類之本及暴秦苛政散隸聿興便於末俗人競師法古文既絶譌偽日滋至漢宣帝時始命諸儒修倉頡之法亦不能復故光武時馬援上疏論文字之譌謬其言詳矣及孝和帝時申命賈逵修理舊文於是許慎采史籒李斯揚雄之書博訪

通人考之於賈逵作說文解字至安帝十五年始奏上之而隷書行之已久習之益工加以行草八分紛然間出反以篆籀為竒怪之迹不復經心至於六籍舊文相承傳寫多求便俗漸失本原爾雅所載草木魚鳥之名肆意增益不可觀矣諸儒傳釋亦非精究小學之徒莫能矯正唐大歷中考李陽冰篆迹殊絶獨冠古今自云斯翁之後直至小生此言為不妄矣於是刋定說文修正筆法學者師慕篆籀中興然頗排斥許氏自為臆說

夫以師心之見破先儒之祖述豈聖人之意乎今之為字學者亦多從陽冰之新義所謂貴耳賤目也自唐末喪亂經籍道息皇宋膺運二聖繼明人文國典粲然光被興崇學校登進羣才以為文字者六藝之本固當率由古法乃詔取許慎說文解字精加詳校垂憲百代臣等愚陋敢竭所聞蓋篆書堙替為日已久凡傳寫說文者皆非其人故錯亂遺脫不可盡究今以集書正副本及羣臣家藏者備加詳考有許慎注義序例中所載而

諸部不見者審知漏落悉從補録復有經典相承傳寫及時俗要用而説文不載者承詔皆附益之以廣篆籀之路亦皆形聲相從不違六書之義者其間説文具正體而時俗譌變者則具於注中其有義理乖舛違戾六書者並序列於後俾夫學者無或致疑大抵此書務援古以正今不徇今而違古若乃高文大冊則宜以篆籀著之金石至於常行簡牘則草隷足矣又許慎注解詞簡義奥不可周知陽冰之後諸儒箋述有可取亦從附

益猶有未盡則臣等粗為訓釋以成一家之書說文之時未有反切後人附益互有異同孫愐唐韻行之已久今並以孫愐音切為定庶夫學者有所適從食時而成既異淮南之敏縣金於市曾非吕氏之精塵瀆聖明若臨冰谷謹上

韻譜前序

昔伏羲畫八卦而文字之端見矣倉頡模鳥迹而文字之形立矣史籀作大篆以潤飾之李斯變小篆以簡易

之其美至矣及程邈作隸而人競趨省古法一變字義浸譌先儒許慎患其若此故集典雅之學研六書之旨博訪通識考於賈逵作說文解字十五篇凡萬六百字字書精博莫過於是篆籀之體極於斯焉其後賈魴以三倉之書皆為隸字隸字始廣而篆籀轉微後漢及今千有餘歲凡善書者皆草隸焉又隸書之法有刪繁補闕之論則其譌偽斷可知矣故今字書之數累倍於前夫聖人創制皆有依據不知而作君子慎之及史闕文格

言斯在若乃草木魚鳥形聲相似觸類長之良無窮極苟不折之以古義何足可觀故叔重之後玉篇切韻所載習俗雖久要不可施之於篆文往者李陽冰天縱其能中興斯學贊明許氏與馬爍發然古法背俗易為湮微方許李之書僅存於世學者殊寡舊章罕存秉筆操觚要資檢閲而偏旁奥密不可意知尋求一字往往終卷力省功倍思得其宜舍弟楚金特善小學因命取叔重所記以切韻次之聲區分類開卷可覩楚金又集通釋

四十篇考先賢之微言暢許氏之玄旨正陽冰之新義折流俗之異端文字之義善矣盡矣今此書止欲便於檢討無恤其他故聊存詁訓以為別識其餘敷演有通識焉五音凡十卷詒諸同志者也

韻譜後序

初韻譜既成廣求餘本孜孜讎校頗有刊正今復承詔校正說文更與諸儒精加研覈又得李舟所著切韻殊有補益其間有說文不載而見於序例注義者必知脫

漏並從編録疑者則以李氏切韻為正殆無遺矣前序猶謂學者殊寡而今之學者益多家畜數本不足以供其求借頴川陳君文灝任當守土寵列侍祠習武好文憐才樂善見人為學如已誨子弟焉因取此書刋於尺牘使模印流行比之繕寫省功百倍矣噫仁人之用心也因躬自篆籕庶袛來命序之於後以記其由雍熙四年正月序

故兵部侍郎王公集序

君子之道發於身而被於物由於中而極於外其所以行之者言也行之所以遠者文也然則文之貴於世也尚矣雖復古今異體南北殊風其要在乎敦主澤達下情不悖聖人之道以成天下之務如斯而已矣至於格高氣逸詞約義微音韻調暢華采繁縟皆其餘力也瑯琊王公負英俊之才稟耿介之氣世濟其美為時而生道文麗句冠縉紳而傑出絕誠直道歷夷險而安貞故能奮厲羽儀抑揚聲實振清芬於臺閣洪仁政於藩垣

潤飾典謨銓衡人物主恩時望終始不渝載籍所髙何以過此鉉頃歲來自江左會公西遣三峯容有以拙文示公者大相知賞擊節而喜曰此人必能知我及名還京輦恵然見尋亦以舊文為貺觀其麗而有氣富而體要學深而不淺調律而不浮尋玩反覆如四子復生矣由是傾蓋甚歡恨相知之晚也是時天子方闡文明之化闢俊造之場網羅羣才待以不次公則首冠綸閣標表朝倫前達後進莫不推仰猶以為古道未盡復已用

未盡仲每在談讌屢形詞色由是論者頗以躁競為譏愚以為不然夫古之君子莫不汲汲於逢時孜孜於救世汲長孺漢之賢卿也而有積薪之嘆李令伯晉之名臣也而有中人之詩其有仰憚貴勢旁畏流議緘詞含意從容自全者不得已也如公則內無隱情外無飾貌遇事輒發胸中豁然此真趙魏意氣之士豈為兒女之態哉上方注懷而公寢疾十旬既滿即臥內拜兵部侍郎其恩禮如此嗚呼流連不停儀表長謝伯牙之絃已

絶延陵之劍徒懸公平生所為文手嘗編録至是諸子緝綴斷簡得二十卷泣授故人鉉也不才無足延譽善善惡惡敢言褒貶之能一死一生粗達交朋之分後之知我者庶斯言之不誣端拱二年夏六月序

文房四譜序

聖人之道天下之務充格上下綿亘古今究之無倪酌之不竭是以君子學然後知不足也然則士之處世名既成身既泰猶復孜孜於討論者蓋亦鮮矣昔魏武帝

獨歎於朱伯業今復見於武功蘇君矣君始以世家丈行貢名春官天子臨軒考第首冠羣彥出入數載翺翔青雲綵衣朱紱光映里閈其美至矣而其學益勤不矜老成以此為樂退食之室圖書在焉筆硯紙墨餘無長物以為此四者為學之所資不可斯須而闕者也由是討其根源紀其故實參以古今之變總之賦頌之作各從其類次而譜之有條不紊既精且博士有能精此四者載籍具焉往哉愚亦好學者也覽此書而珍之故為

文冠篇以示來者

張氏子集序

觀夫賢人君子稟清真之氣應斯運而出故生而岐嶷幼而敏惠既成而貞國士之器既立而為天下之用康寧壽考繁衍流祚此其常也若乃秀而不實仁而不遇前聖所以興歎百代所以遺恨斯則神道忽恍萬化茫眛自古乃爾吾將奈何嗚呼張氏子秀而不實者也子名冉本字叔相今戸部貟外郎洎之長子也年七歲博

覽經史日誦千言十歲能屬文詩賦議論成於俄頃十
二著禮上下二篇舊君奚王見之而嘆曰此子天假之
年他日必為國器矣乃至梁京翰長李公昉閣長李公
穆皆引之登門特加禮遇其道日以光矣其風儀標格
蕭然朗徹觀者謂之玉人余甚重之以為四科之俊也
故改其字師德於時天子敦重文學親考英秀海內士
子靡然向風咸謂子必當振鱗附翼一舉凌邁而介然
特立澹然貞退求聖賢之微旨以養親修心為先復探

釋老玄言讀華陽諸真經飄然有脫落塵滓之志而況於榮名乎不幸羸瘵踰歲遽從夭折年十有六諸公聞之無不憫惜余以事舊之厚鍾情特深故求其遺稿集而為序又嘗覽前載見古之人如子之人物敏俊詞藻趣尚而促齡無禄者皆密契貞籙蜕為列仙此乃靈篇奇紀非史筆所當言矣但用遣慈父迫念爾其草隷遺迹及他著述皆藏於家此不備述辛巳歲冬十月序

鄧生詩序

古人云詩者志之所之也故君子有志於道無位於時不得伸於事業乃發而為詩詠南陽鄧君少而從吏服勤靡盬時命不偶淹翔末塗養心浩然不以為慊遇事造景輒以吟咏自怡悔吝不及終始無累至於皓首未見愠容家貧晏然惟詩稿盈篋太原王君武陵龔君好文樂善皆序而伸之愚亦與君有姻故復為之述嗟乎士君子樂道自娱貞節没齒斯可矣悠悠世利曾何足云子其勗之無易爾守丙子歲秋九月左散騎常侍徐

鉉述

進士廖生集序

端拱改元歲春官他職俊造畢集有廖生者惠然及門以文十五軸為贄覼之則博贍淵奥清新相接其名理則師荀孟之流其文訓得四傑之體問其年則既冠矣覆簣之功往而未止也詢其爵里則閩方茂族組綬奕葉善慶之所及也他日與之語則風骨清粹識度淹雅咸以為遠大之程可企而致不幸遇暴疾數日夭於逆

旅士君子知與不知莫不為之悲歎嗚呼以生之詞藻俊秀蓋天假之也而促齡早世又天奪之也然則神理玄邈聖人猶復不論余尚何言哉會其友生采其遺文著於編簡因為之序以示方來夏四月辛卯左散騎常侍徐鉉述

廣陵劉生賦集序

楚人孟賓于嘗謂予言其叔父工為詞賦應舉入洛贄文於學士李公琪公為之改定數處時中書舍人姚公

洎知舉謂人曰孟生賦李五為改了不煩更書看也遂擢上第孟還鄉從事郡時每歷危難唯以李公所改文綴於衣中曰吾家但存此足矣實于每自喜其家門美事歎後來之無人今廣陵劉生奮衣衡門振藻文囿詞贍而理勝行潔而言芳求已若不足好問如不及予之名不逮於李公何能振發於子乎聊薦所聞以答子勤學之志冠篇於首以伸我與進之心噫子家貧親老必將圖登進之舉不暇從宾鴻之游文明之世羣才畢舉

愼重足以全孝靜退足以知命此前達之務也子其勉之

騎省集卷二十三

騎省集卷二十四

宋 徐鉉 撰

送潘湖州序

士君子所以貴於衆庶者以其能理民也理民者莫若二千石其地廣其勢重仁以字之義以斷之文以行之信以成之於是乎優游暇豫以平其心道其和數者闕一則不足以爲良二千石吳興名郡新被大化延頸企聳

以佇德音以成德之才學將明主憂勤之旨而頒詔條當下車政成奚待箴諷況蘋洲霅溪天下勝絶緩轡縱躍嬉游其間發之以詩詠系之以奕思名教之樂何以過斯豈惟吳興民歡康固亦我曹企慕閣長隴西公敦義徵善賦詩寵行懐文之士靡不間作視衆君子之詞知成德之為人矣某辱事舊之尤者是用冠於篇首

送刁桐廬序

陶彭澤古之逸民也猶曰聊欲絃歌以為三徑之資是

知清真之才高尚其事唯安民利物可以易其志仁之業也元賓長官生鐘鼎之族處綺紈之間懿文敏行角立傑出雲心鶴態蕭然物外而世祿所及初筮實從策名蘭臺寓直宮省挂冠解紱至於再三終以地連肺腑時屬憂患黽勉從事出入十年及時移世改自以為獲平昔之志矣而物有萬殊命不我與昔之朱紫盈門今則羣從無所庇矣昔之金玉滿堂今則簞瓢不常給矣乃慨然曰潔其身而忘其宗得為孝乎於是濯纓清流

投跡名路授莅於桐廬莫春三月飲餞都邑傳曰人之所欲天必從之嘗聞桐廬江浙之勝景也朱張顧陸遺墟邇焉王謝任地舊迹存焉山水丘壑應接不暇夫以天下之廣而首獲此邑非天從子之欲乎將惟新之化撫恩義之俗道在於已事至乃應誠接於物令行莫違彈琴詠詩角巾蠟屐推是而往所至必交朝市丘壑復何有異他日豈失為東方曼倩哉離羣之思亦宜裁抑慎是自愛無假多談

送高紳之官序

高生以俊造之科中聖明之選清秋解褐尹縣南荆少年得途其道光矣復能追步前哲求以言贈愚也不佞試為予妄言之觀夫閭里之民皆能用天之道分地之利仰以事父母俯以畜妻子重生畏法蓄真性也其所冒没詐偽由吏擾之也吏所以能擾之由賦役之煩也賦役之煩由為政者從諛也大君之與下民其勢曠而不接故設守宰以代一人之耳目焉受百里之寄當以

百里為已任民之舒慘由乎已已之窮達存乎天率是道也其何往而不可此老夫平生之所守吾子以為如何哉

送汪遜序

士君子懷道於已有志於時講學以聚之修詞以發之不苟且於名譽不隕穫於貧賤見之於汪生矣生家世從宦幼而孤子託迹於諸侯之門主人武夫不知其善輕田文之下客棄衛青之舍人迨余季氏司貢籍克日

將涖職悉出羣士所贄文共詳之首舉一通乃生之文也相與驚歎曰此子文甚高而名善晦是必守道寡合者也即與之上第既而主人大慙乃肆造誣謗布於用事者由是久不得調予時參典選事抗疏論事始得為嶺隅一尉生亦怡然不以屑意歷佐二邑皆有善聲及至天朝復幹郡掾考績稱最遷秩蘄都白髮青袍恵然訪别君子曰士之處世不欺闇室不羞小官游心於自得之場措身於無過之地以此行天下雖蠻貊可也況

右蜀之域列仙之都風景融和山水竒秀一時之遇誰克知之行矣自愛無假詞費仲冬十一月序

送葉元輔秀才序

君子依仁據德讀書為文孜孜於求已汲汲於待問蓋將以行道濟物勤身存敎然而有不偶者焉人君側席求賢懸科取士昧旦丕顯日旰忘食蓋將以盡一國之才成天下之務然而有所遺者焉此古人所謂離合之由運命之謂也君子審其若此故退而無悶進而不矜

豈以無可奈之命而撓不可奪之志間者愚及諸賢品第貢士於南宮其間高等者數年之中登第略盡令所遺者唯葉生而已苟有良田何憂晚歲先後之間其與幾何哉行矣葉生嶺洲若下清風朗月一時勝賞矧復故鄉唯恐子青雲之志不得嘯傲於其間爾愼是自愛無假多談已丑歲孟夏序

連珠詞五首

背時則棄不必論貴賤之殊適用則珍不必論粗精之

異是以淳風既反抵金璧於山林考室既成問泥塗於
釆華

二

運不常偶體道者無憂時不常來抱器者無滯是以霜
露既降徂徠不易其貞弓矢載櫜董澤不踰其利

三

道不可以權行終則道喪情不可以苟合久則情疎是
以兵諫愛君君安而忠敬已失同舟濟險險夷而取舍

自殊

四

先王之道或拙於合變之謀萬乘之權或輕於衆人之力是以時逢革命夷齊餓而呂望封運偶愛才絳灌强而賈生絀

五

有用於物雖遠弗遺無功於時雖近猶棄是以楩柟在野見采於良工蒿艾在庭不容於薙氏

安金藏畫像贊

心腹腎腸所以為人安公感激捨此求仁既已得之不愆厥身眉壽高位惟天所親咨爾百世仰之愈新

參政李公至字言幾年三十八真贊

金玉其相若子之容廟堂之器多士攸宗謀先帷幄道合雲龍絶景横騖干霄直上黒頭三公風流宰相人具爾瞻惟肖之像

玉芝贊

天地粹和之氣交感化成鍾於人事為仁孝鍾於植物為芝英故以孝行感必芝草生以類至也宜春易君廷慶先君從籍來占臨淮清節考終因葬其郡君茹荼泣血廬墓終喪申罔極之哀盡善居之禮里閭率化生植効祥乃有玉芝產於塋域擢本數十爛然叢倚柯條交結玲瓏朗瑩樛枝俯映間以葩華雪英碧蕋紛敷玓瓅容有好事者圖之而來蓋耳目所及圖象所紀未始有也予與君寓甚邇而熟君伯氏聞君世家積善餘慶果

生孝子且有竒應以振淳風昔天台之琪樹唐昌之玉蘂皆以貞麗見頌詩人比之於此曾何足貴乃為賛曰
英英玉芝生彼丘墳交柯離婁揚葩敷紛神之應斯天意訰訰愷悌君子煢然泗濵孝心潔白孝德升聞撫翼亨衢振衣衡門㬰增爾虔以永後昆

方竹杖賛

彼美者竹確乎貞堅峻節無撓虛心體玄用之扶老可以窮年所不足者其形乃圓謂誰竒標産於巴僰削成

亷稜挺然端直既方既勁斯為全徳會吾素心實爾無極

筠州三清觀逍遥亭銘

羽客吳君心馳窈㝠興隆道館陟降真靈綽有餘裕建兹幽亭下臨曲池甘泉清泠環植嘉樹羣芳苾馨俯矚長川滄波帶縈前睇仙山奇峰翠横游者忘歸居之體寧君子修道物境與并必有福地居為殊庭勤行不已可臻層城我聞其風用刊斯銘

虎谿銘

遠公宴居虎谿之陽將迎順禮步武有常斯須或違猛摯為防其閑不踰其道彌光湯湯碧流與名俱長洛爾後學鑑之勿忘

龍山泉銘

建康城北有雞籠山焉傍帶潮溝却臨城郭劉宋改名龍山湖曰玄武紀瑞也雷次宗之儒學蕭子良之西邸遺蹤可識爽氣長留東麓有泉至清而甘水旱不增減

道人令德構精廬於其陽酷愛此泉以為靈液因思前作皆有銘贊而此獨闕常欲補之無何夕次松下恍忽若夢見一人玄巾素衣謂之曰此泉已有銘矣因徵其文即高吟四句吟罷不復見觀其詞意無以加也予聞而異之因篆於石其詞曰

原發石中派分慶外如醴之味與時而在

鼂錯論

愚因讀李覯所為文見其論鼂錯盡忠於漢而表盎以

私讐陷之景帝過聽可為王者之羞誠皆然也以愚觀之錯盎之罪一也夫二子者才識度量不相上下遭天下初定文帝勵精求理能用善言故盡忠論事並獲聽用而皆欲功名在我莫肯急病讓夷故相與為敵非素有父兄之讐也及七國兵起而錯遽欲按治袁盎宜知吳之計謀其吏不聽而止盎聞之懼遂譖錯焉然則忘公家而務私仄怨其罪先在錯也夫古之君子為而不有功成不居付物以能任之則逸故能成可大之業今

二子者冒道家之所忌以智能為身榮故終於惡是知道不可離也如此

伊尹論

伊尹放太甲論者多惑其臣節請試論之太甲在諒陰百官聽於伊尹太甲不明者蓋居喪之禮有闕修身之行不周伊尹訓之因慮其不堪繼統故徙於成湯之墓使其親見松柏切感慕之心追思王業知艱難之迹三年之制纔終伊尹乃迎歸於亳非謂絕其天位幽於別

宮也古之言質故與放逐同文亦猶君臣交相稱朕下告上亦為詔也霍光憂昌邑王淫亂而不敢有異謀田延年盛稱伊尹廢太甲以決大事宗社之故不得已也本非如霍光之廢昌邑也聖人舉至公於前姦雄躡陳迹於後自古而然非聖過也魏晉之後更相傾奪皆引堯舜揖讓為辭亦當不可罪堯舜矣禹讓天下於益知天下歸啓故不敢當苟天下歸益益則為王而無愧也如令太甲遂失德天下歸伊尹伊尹復何辭哉今天下

未忘成湯故伊尹復奉太甲無傷於至公也夫古之有天下者一身處其憂責億兆蒙其富壽天下既理則辭之巢由是也天下不理則受之湯武是也後之人役天下以奉其私故比於騎獸不可下步驟之相遠如此豈可一槩而論哉

出處論

人之為貴與天地參者也是則有四人焉食為民天故農為政本工致天下之器用商通天下之有無此三人

者交相養者也而士人者無所資於三人而坐受其養何也蓋為之君師而司牧之教其不䘏知其不足安其情性遂其生成為之立上下之節正長幼之序闗一則亂故齊景公曰信如君不君臣不臣父不父子不子雖有粟吾豈得而食諸是則資三人之最功者也故享天下之禄而無愧及世之衰也上之道不被於下下之情不達於上億兆困窮無所告訴在位者恵不及物徒以富貴為身資君子恥之故逃之而隱於陵為農輪扁為

工弦高為商如此者不可勝數是皆失路之人也不肯無功而徼利故任力而自食以免貪冒之罪非其所欲也不得已也而後之人不本其意以為高尚之士桎梏軒冕糠粃爵禄果若爾則伊臯稷契曷足貴哉或曰伯夷叔齊當文武之世曷為棄之而窮處也荅曰聖人一致而百慮殊塗而同歸天下至大非一人所能兼也力之所及擇處一焉當是時十亂協心以著翦商之業沛有餘力矣故夷齊不復措意於其間至於正君臣之大

節垂百世之大統則十亂不能兼也故夷齊以是為己任馬方其扣馬而諫左右欲兵之太公曰此義士也扶而去之夫以夷齊為義則明己之不義矣故歸過於己以成立義之志是太公知夷齊之心也夫積德累仁之聖因八百諸侯之心以滅獨夫之紂盛業如此而義士猶恥之不食其粟乃知以臣伐君之惡也大矣則後之帝王罪未及桀紂諸侯之德未及文武敢有窺竊者乎故春秋之時周室微弱不絶如縷以桓文之强大不敢

自用乃糾合諸侯以尊王室則夷齊之功所及也逮至秦漢興替之際士君子濡足授手之時而商山四皓隱居自若夫四皓者知漢高之寛仁神武有三傑輔之足以安天下無待於已故也及太子之危留侯不能正於是褎然而起以救其失出處之分高尚之名皆不以屑意功成不有超然而去於以有應耀者與四皓俱徵應獨不至時人為之語曰商山四皓不如淮陽一老彼應生者蓋知四皓足以安太子無待於已故不出也不然

豈獨潔其身乎斯皆大人君子至公之舉而淺鄙者輕為褒貶不亦傷乎

騎省集卷二十四

騎省集卷二十五

宋　徐鉉　撰

碑銘

大宋推誠宣力翊戴功臣金紫光禄大夫檢校司徒使持節齊州諸軍事齊州刺史充本州防禦使河堤等使關南兵馬都監兼御史大夫上柱國隴西郡開國侯食邑一千九百户李公徳政

臣聞四岳疇咨帝堯所以光宅惟良共理漢室於是隆興然則運歷寘符風雲交感必有則哲之后乃有稱職之臣用能遠肅邇安刑清俗富其或久於其道課最於時行邊按奇譜其能羣吏萬民浸其澤流芳金石舊典存焉公名漢超其先隴西人因官移籍今為雲中人也柱下史之真源克昌厥後前將軍之壯氣不隕其聲世有哲人多為名將備諸前載可以不書昔者同光之季莊宗失政公烈考諱霸德實典親衛力息乘輿奮不顧

身有死無二忠顯於國慶鍾於家及公之貴詔贈左監門衛將軍夫人石氏追封本縣太君道不虛行沒而可作有後之報斯焉豈誣公方幼而孤嶷然特立英果之氣出於天資遠大之志斯為時用年未弱冠自奮從軍始委質於魏侯復策名於鄜帥有周受命選入禁軍夫忘歸之鏃非逢蒙無以宣其利絶影之駿非造父無以騁其能今上當歷試之辰受有征之任妙選比校公首領焉上黨之役名書勲籍奏發硎之刃起漸陸之程及

眷命有歸飛天在運攀鱗之效舍爵攸先乃掌句陳式嚴徼道恩威洽著而七萃知方夙夜惟寅而九重甘寢暮歲考績較然可稱皇上以文武之任中外惟一有和衆之略必著撫俗之能有衛社之勤必堪守土之寄越建隆二年拜齊州刺史本州防禦使爾乃海岱封圻處危踐次歷下屯兵之地夙表要衝東陵聚衆之鄉素稱暴桀公本以簡易濟之强明恕己以兼容正身而可象先之以孝悌故其民和則爭訟息而囹圄虛矣示之以

誠明故其民信則賦役充而儲廩實矣農時不奪故曠土闢而生殖滋關市無征故百貨通而財用足於是舉廢典正國容樹門反坫以備制度高閎厚垣以待容使烝有折俎以燕嘉賓椎牛釃酒以享軍旅出於私積無以家為近悅而遠懷家至而户到一年而宿獘草載稔而新政行郡齋肅然清嘯而已由是知董戎之用可移之於頒條露冕之風可推之於護塞乾德二年詔公以本官充關南兵馬都監幽都南際河間北壤守方之要

慎簡為難至則遠斥候審號令養士如子戢軍無私威聲飆馳亭障山立絶關邊之虜有狎野之農而郡之大事亦皆聽命千里之内若指掌焉二職交修七載如一開寶二年名赴京師天言褒慰復遣還郡而戍士思慕吒俗繄憑故其年冬再為關南監護公負倜儻之氣緼沈厚之謀民已安而政益修邊既寧而備愈謹績茂而不伐寵至而若驚君子知福禄之攸歸郡人感恵澤而思報於是僚吏之屬耆艾之徒相與上言願旌不朽且

曰任賢使能天子之明也計功稱伐先王之典也非有
治世孰揚頌聲復詔嘉之克遂其請昔者考父循墻之
頌非曰君恩當陽沈水之文真成自伐豈與情欣洽令
譽升聞播蘗石於無窮等高山而可仰永惟懿績是煥
文明爰命下臣勒銘紀實其辭曰
茫茫禹迹畫為萬國建侯定守立民之極提封且千屬
城以百惟威惟懷有典有則威懷伊何君子時中典則
伊何三代同風以使則悅以令則從率是古道茲惟李

公濟水之南東陵之下伏生荒耄盜跖狙詐嗟我蒸黎

孰聞道化至魯猶遠尊周靡暇李公來思富之敎之政

先體要物必由儀夜犬無撓晨羊不欺歸民影附末俗

風移天下雖平四方是守桓桓庶旅攝爾戎醜藉我兼

資是率是糾道合舞干威行戴斗郡政既成邊庭既清

侁侁比屋肅肅連營夫懷其惠人竭其誠欲報之恩思

垂頌聲明明大君知臣善使舉必至公義無虛美用建

隆碣求昭信史錫爾介福施於孫子晉稱峴首漢紀燕

然風流不續寥落千年猗歟良牧無愧前賢高深自致蘭菊常傳

大宋鳳翔府新建上清太平宮碑銘并序

臣聞鴻荒代序太極流形二儀肇判而猶通萬數交馳而未别巢居血飲孰知王者之尊物魅神奸尚作生民之患於是聖人繼統大化宏開畫八卦而序四時奠五山而分九服衣裳軒冕采章之制以庸動植飛沈性命之宜畢遂高卑既位幽顯既分蒸嘗雩禜致其恭宗祝

史巫紀其秩猶或觀其道而設教依於人而後行通其變而不窮感於物而遂動未知有極無得而名其或數偶三災德如二季民懷慈衛帝念疇咨必有靈符允歸興運易著興能之旨傳稱觀政之徵史遷之論至哉左氏之書詳矣我國家受天之命如日之升御六氣而平泰階麗大明而照萬國清亂略於百王之季反淳風於邃古之初天瑞呈祥羣靈受職粤御歷之元祀有神降於鳳翔府盩厔縣之望仙鄉其象下形其言可紀蓋玄

帝之佐命禺强之官聯真位參於紫微靈職分於井域其稱述則儒玄之與旨其敷演則禳禬之嚴科教義之深也則孝友婣睦之行興焉威力之大也則魍魎魑魅之害除矣由是秦雍之地尸而祝之太祖神德皇帝聖智淵深睿謨默識饗之明德待以不祈方且奉天時而答靈心握玄符而齊七政故得皇猷允塞庶績其凝舞雨階而四隩來同正九伐而庶邦承式得遺珠於罔象協吉夢於華胥乃知立告之不誣駿命之如響豈止五

車兩騎來為牧野之祥赤帝素靈出表芒碭之應而已哉今皇帝千年應運二聖繼明恢大業而惟新浸深仁而累洽如周王之翼翼若夏后之孜孜聖作無方先幾靡測雲門大濩綜六代之昭聲稷下淹中采百家之精義酌而不竭者衢罇之味仰之彌高者垂象之文王澤既流頌聲無斁而復念深後后義切勤民膂眷春臨皇威電擊大禹會諸侯之地盡入提封宣王逐獫狁之鄉率從稽服舉無遺策役不逾時聊存尉候之官已戢櫜

鞬之器瑤圖之盛也如此珍符之至也如彼深惟腁鑾益驗昭明而豐報未嚴壽宮不度非所以光敷景貺垂示方來者也夫庸庸祇祇為政之要元元本本致理之端蓋神之命受於天天之造始於道是用歸誠衆妙訪制昭臺申晝福鄉聿崇仙館緬惟虛皇之旨境參以聖歷之嘉名詔立上清太平宮於所降之地爾其星分玉井邑峙金城終南高峻植其前渭水清深紀其後鮮原靡迆接漢皇訪道之臺佳氣鬱葱對關令棲真之宅物皆

茂遂風雨罔愆人盡淳和舟輿不用瞻新宫之為狀也崇墉繚野絳闕凌空祕殿雲髙俯軒檽而轉眩修廊繩直步欄宇而中疲極丹青黼藻之功窮銑鋈璧璫之節玉几正御瑶壇在庭帝座既嚴衆真畢饗鹿巾霞帔之士霓旌幢節之儀空歌洞章揚其音紫烟素雲散其采飈欻之馭縹緲於太虚絪縕之氣充被於羣有至矣哉元后之徳與天地合真人之應將富壽并亦何必定鄉郇以卜年禪岱宗而探策者也夫金石之刻雅頌之

興所以示民不佻求啟厥後況乎尊道貴德廣清淨之
風窮神知化超言象之表是宜告於太史副在名山爰
命下臣式揚丕烈其銘曰
上天之載無臭無聲怳惚有象氤氲化成寄以神理發
為昭明惟德是輔惟皇作程赫矣元后悠哉邃古成有
靈貺式昭天祚龜出清洛鳳臨玄扈赤字興堯玉書授
禹降及商亳逮於邠岐天子所啟神亦格思牲玉有秩
馨香孔儀奕奕宗祝子孫保之道德下衰質文不復俗

限楚夏運遷水木時歎陵夷民嗟慘黷必有真人應圖受籙皇哉帝宋大拯横流出自蒼震類玆九疇垂衣卷領端拱凝旒永言建福式協人謀有煒明靈降從玄極致帝之命觀政之德用薦忠信寧惟黍稷藉陋蕙蘭帳非甲乙運鍾二聖慶洽重光誕敷一德奄有八方時丈載郁我武維揚通幽受職罄宇儲祥乃眷珍符本乎至道肇建仙館是彰玄造前望終南旁瞻豐鎬泱泱平原崇崇新廟端闈特立秘殿宏開九華之室方丈之臺平

闕列闕直寫昭回崆峒邈爾姑射遼哉聖靡不通道無不在靈場既穆祀典無改福爾蒸黎格於四海用刻貞珉永垂千載

大宋重修峨眉山普賢寺碑銘并序

臣聞聖人闡化必有胥附之資賢士膺期必垂不朽之迹是以顏回默識冠師門於洙泗之濱尹喜受經膺真氣於有函之右故得千載之下好學之徒入其國而知其教思其人而愛其樹聖賢相遇有如此焉在昔象教

權輿能仁命世綜百靈而貫群動歸向如流窮絶國而亘諸天感通若響爰有法王之子來從普勝之方憑翼真乘導揚宗極具大悲之願行綜十智之因緣從我立名斯為上首及乎慈航既濟慧炬分華乃暨衆真俱承佛敕乘六牙之瑞獸降右蜀之靈峯將以協井絡之會昌鎮金方之勁氣猶且潛而勿用明而未融闍持摩頂之仁隂隲含生之命故使神嬰青縷肇建國都路闢金牛始通華夏沉犀息沴李太守之玄功㠯酒救災欒尚

書之妙用郡開學校文翁廣洽於儒風樂播中和四子誕揚於帝德謌爾褒斜之域穆然周漢之民非法力之攸憑豈人謀之獨得其後金人既應白馬来斯神開顯俗之徽家誠致誠之所於是祥符熉爛靈變紛綸或則銀色浮空與朝陽而共麗或則燈光並列將夜晲以俱明聖衆盤施真容隠見竒蹤萬狀不可勝圖瞻之者耳目咸新聞之者身心共肅一方欣賴萬代修崇遂於白水之源特建普賢之寺金土交運開閉不常白毫之相

長存法鼓之音靡絶夫以導江遺迹天漢名區必有道之見歸豈三分之能乆太祖神徳皇帝文修内禪武定中區正卿揚九伐之威遠俗致七旬之格納蜀王之土貢受劉禪之騾車重鎮坤維還銘劍閣於時皇風初被汙俗尚繁游魂篁竹之間假息萑蒲之際匪輕刑之可禁顧先甲以徒勤金地寶坊浸成藪澤田衣毳褐漸致流離妖禽既就於焚巢紺宇尚終於閒户雖復葺其撓棟繕彼橧垣而階序猶卑基扃未廣尊號皇帝長君嗣統二

聖重熙覆萬物以如天廓重昏而皆旦聿修成業欽若靈心尺書徵懷德之君折東定威武之地盡炎洲而極玄朔尉候徒存亘日域而浹流沙車書莫二然後勝殘去殺反朴斲雕包干戈以虎皮鑄劍戟為農器定大濩雲門之樂舉淹中稷下之儀慈衞仁薰時和俗阜天地應而慶雲甘醴律呂調而玉燭景風猶復成而不居勤則有繼一游一豫表玉度之惟常必躬必親示庶民之克聖慮極氷霜之誠皇綱畢舉睿思彌精以為象外微言

無生妙理修於身則圓通無滯被於物則福應來臻足以助王道之和平致蒼生於仁壽乃申明詔歷選精廬唯此峨眉獨標殊勝天真人皇諭道之地楚狂接輿隱景之鄉封域之間氣象盤礴洪源奔注二江雙流沱潛之川峻岳回環玉壘銅梁岷嶓之阻況禪枝擢秀來自祇園法海餘波別疏定水慈氏所相疇能廢之烝哉聖謨符此玄貺五年春申命中使率將梓人伐貞石於它山下壞材於遼谷或子來而肆力或神運以標奇模制

度於鷲峰極莊嚴於花界耽耽正殿巘巘飛甍玉甃丹楹金鋪瑣闥洞户順陰陽之候中宸變寒暑之威揭以端闈繞之周廡鑄鴻鐘之萬石貫猛簴之千鈞巀嶫凌空鏗訇震野其後則層樓入漢飛陛連雲彩檻離樓冠餘霞而上出璇題玓瓅綴列宿以旁迴神明之臺不足以語其高天梁之宫不足以矜其麗鏁金為字寫大藏之經秘於上逾五百函範銅為像擬普賢之容設於下高二十尺味其文則如来之宗旨可得而覿禮其相則菩

薩之威神於是乎在將使三蜀之地一切有情皆沖氣以含和盡草凡而成聖則知大雄之教漸於世也深焉元后之仁利於民也至矣昔者軒皇訪道歷襄野而猶迷漢帝祈年拜竹宮而無得恭惟盛美允屬皇猷若夫事以頌宣言以文遠作而不記後嗣何觀爰命下臣式旌不朽其銘曰

允矣象教洪惟法王如何不竭叱日同光有情斯應無遠弗彰化自八國聲馳萬方爰有大賢是稱達者異境

齋致同聲協雅聞道莫逆瞻顧不捨乃演真乘來儀東
夏峨眉之阻羣帝之庭作固作鎮棲真宅靈普賢至止
潛耀千齡爾未我覯我鑄爾形經教既孚神明乃作瑞
相顯晦圓光欻霍萬變凌峯百靈溢壑信士歸依輿人
駭愕崇崇梵宇於此宏開時遷末運數偶三災焚如魯
廟傾若齊臺淳風必復聖日斯迴赫矣皇圖烝哉二聖
混一區宇受厥明命與物皆春得人為盛式叙九疇迭
修三正皇帝曰嗟咨爾西人助我神化其惟正真為爾

祈福轉兹法輪禪林則舊寶刹惟新祕殿耽耽高門奕奕修廊四注層樓百折尊經聖像金文寶質妙善周圓福釐繁錫乾光俯燭慧炬朝焞同開壽域共闢同昏貙氓之伍杜宇之䰟乘是妙果俱登法門明明大君照臨下土墜典咸修靡神不舉彼都人士式歌且舞揭此豐碑永傳終古

巫馬大夫碑銘

大夫與宓子賤俱事仲尼遽宰單父宓子恢上聖之道

舉任賢之明故有鳴琴之化大夫勤以維德身親其勞故有戴星之迹從師則同行道則背其故何哉夫天下至大也萬物至衆也至大者不可以一槩量至衆者不可以一術治故君子出處語默屈伸變化一致而百慮同歸而殊塗其要在存至公於百代不私榮名於其身而已若夫上德無為玄功不宰知人則哲付物以能功成身泰神全理勝與夫勞心焦慮臞瘠胼胝勝負之間較然可見徇名之士皆奔走之則將有智小而謀大行

道而志遠推是以往天下必有受其弊者子期知之故就而為其節制並分聖人之體以極萬物之變効伯禹之力師文王之勤夙興夜寐不遑啟處仲尼識其志故譽子賤而不記子期以此防民而西晉王夷甫之徒猶祖尚浮虛空署白望以亂天下則子期之慮不亦遠哉夫君子道積於躬惠加於物事至而應時動則隨功之豐約視事之細大力之勞逸繫時之險易致理而已何常之有焉舉成績而較優劣難與言智矣泱泱舊國籍

籍遺芳舊俗不偷頌聲未泯行太守事彭城劉君名察
望高持憲寄重頒條以師古之學舉時中之政訟庭益
簡祀典咸修永懷前賢願紀貞石銘也不佞承命為文
其銘曰
烈烈先聖侁侁衆賢升堂入室體道同玄其用無方萬
化齊焉其教無窮百世賴焉文王既勤大禹盡力英奕
子期服勞繼德夙興夜寐自强不息有利於後唯變所
適季世道薄務華喪貞居簡行簡不躬不親亂由是生

俗以之淪思我子期忘已為人瞻言舊鄉魯道之首邈哉二賢佐佑先後同焉皆得通則能必千齡旦暮聽告邦守

江州彭澤縣修山觀碑

混元資始玄造權輿道以久而化成樸既散而為器聖人在位修之於天下則有明堂清廟表訓民事神之方賢者貞遯修之於身則有名山福地為朝真降靈之所小大則異宗致惟均江州彭澤縣有修山焉瞰天險而

高標抗廬峰而特立氣雄而勢聳翠積而光寒峻壑深
巖風雲蓄泄茂林穹谷材用蕃滋游居之所走望真隱
之所棲息考諸圖牒皆靖節先生游憩之地也杉松交
影猶懷種柳之風山水清音尚想素琴之意遺德所及
仙祠以興梁大同元年有句曲道士尉文光靈氣夙成
陰功將滿遐擇勝地以恢妙門聿來此山益廣基構制
度無闕標題載光越二年尉於白日登晨舉邑咸覩人
民未改飈欻載還霓衣則殊鶴貌如故税駕之地甘棠

永存故今有尉駕池焉而中山丹竈香爐松壇石室儼然奇迹若奉樓居歷代嚴恭有如旦暮唐狄梁公履虎不唾絃歌此邦企仰仙游重加崇飾又塑高宗大帝聖像以伸送往之誠朔望朝拜不失常禮復以錢五十萬為致田園厨廪所資至今猶賴季唐之世臨川朱震來為邑宰掘地得藥鼎藥盒因建尉真人之室於東序設象以奉之秩滿還鄉遂入麻姑山為道士是以清心寘契玄鑑孔昭青天白日孰云其遠道士謝又能早參真

籙風負時名閒館靈場備嘗踐歷空談秘訣悉詣精微克享修齡言歸廬岳郡侯敦請付以修山闡教之心勤行匪懈棟宇之制日以尊嚴端闡屹其穹隆周廡紛其回合煥然藻繪藹爾重深清澄之氣攸充汗漫之游斯在戊寅歲謝君解化弟子王省昂繼之省昂才亦出世金石之刻僉曰其宜鉉也欽羨真猷因為之頌其詞曰大道混成修之乃真必有勝境以居異人南楚之域玄風所臻邈哉修山棲靈降神陶令高名尉師仙鄉狄公

元臣矯矯三賢千祀齊聲是相是宅載經載營疏此翠巘列為殊庭想像玄圃規模赤城瞻之者肅處之者寧心之所至道豈虛行刋名翠琰永告諸生

騎省集卷二十五